

Dansk Gf1-EUX - Niveau C	
Formål:	<p>Formålet med danskfaget på SOSU-uddannelsen er at styrke elevens evne til at benytte det danske sprog i sit erhverv, uddannelse, samfund og dagligdag til kommunikation og samarbejde.</p> <p>Faget udvikler elevens sproglige bevidsthed med henblik på, at eleven bliver bedre til at kommunikere mundtligt, skriftligt og multimodalt, dvs. når ord, billeder, film, animation, lyd og andre midler til kommunikation støtter hinanden i en tekst. Faget bidrager til, at eleven med forståelse kan lytte, læse og deltage i samtale ud fra forskellige tekster omhandlende deres erhverv, uddannelse, samfund og dagligdag.</p> <p>Fagets metoder udvikler elevens innovative, kreative, analytiske og kritiske evner til at kunne løse opgaver og møde udfordringer, som eleven kan møde i deres arbejde, uddannelse, samfund og dagligdag.</p> <p>For eux-elever gælder det at faget indgår som grundlag for den videre undervisning på a-niveau. Stof læst på c-niveau indgår i optællingen af det samlede stof på a-niveau. Oversigt over gennemført undervisning skal indeholde læst stof, omfang i tid og have særligt fokus i forløbet samt hvilke arbejdsformer der er anvendt.</p>
Overskrift for tema: Erhvervsintroduktion + Sundhed og hygiejne	Dansk tema: Introduktion til dansk + genrebevidsthed
Varighed: 4 uger i erhvervsfag	
Kompetencemål: Links til bekendtgørelse: https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2016/683#id65888139-3dbd-476d-b1a9-2441091b2e90	
Læringsmål	Indhold
<p>1. Jeg kender til målene for dansk og kan se formålet og koblingen til mine erhvervsfag og den fortsatte</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introduktion til danskforløbet på gf1 ➤ Find elevernes danskniveau ➤ Arbejde med genrekendskab og med forskellige genreopgaver ➤ Arbejde med en tekst/film, som munder ud i en skriftlig opgave

<p>danskundervisning på A-niveau på EUX-hovedforløbet.</p> <p>2. Jeg kender til de forskellige overgenrer; fiktion, faktion og nonfiktion og ved hvad der karakteriserer de forskellige undergenrer som noveller, digte, billeder, artikler og berettende tekster</p>	
<p>Feedback/ bedømmelse:</p> <p>Beskrivelse hvor der indgår præcise tegn på opnåelse af læringsmålene</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuel skriftlig formativ og summativ feedback på portfolioopgaver ➤ Mundtlig formativ feedback i plenum ➤ Elevfeedback – Eleverne giver hinanden mundtlig feedback 	

<p>Dansk gf1</p>	
<p>Overskrift for tema: Kommunikation, digital dannelse og social dannelse</p>	<p>Dansk tema: Lær at kommunikere hensigtsmæssigt + Mental Sundhed</p>
<p>Varighed: 3 uger i erhvervsfag</p>	
<p>Læringsmål</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jeg kender til kommunikationsmodellen og kan analysere ud fra den. 2. Jeg kan argumentere reflekteret og bevidst om min kommunikation ud fra forskellige kommunikationsstrategier og teorier. 	<p>Indhold</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fokus på at lære at kommunikere hensigtsmæssigt med udgangspunkt i appelformerne, Toulmins argumentationsmodel og kommunikationsmodellen ➤ Arbejde med emnet mental sundhed med udgangspunkt i forskellige sundhedsfaglige tekster og opgaver.

3. Jeg kan reflektere over andres og min egen kommunikation, og vurdere hvilke samtalestrategier jeg skal bruge i forhold til formål samt min egen rolle og ansvar i kommunikationssituationen.

Feedback/ bedømmelse:

Beskrivelse hvor der indgår præcise tegn på opnåelse af læringsmålene

- Individuel skriftlig formativ og summativ feedback på portfolioopgaver
- Mundtlig formativ feedback i plenum
- Elevfeedback – Eleverne giver hinanden mundtlig feedback

Dansk Gf1	
Overskrift for tema: Seksualitet og samliv + Vugge til grav	Dansk Tema: Livshistorie og erindringer + noveller
Varighed: 2 uger i erhvervsfag	
Læringsmål	Indhold
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jeg har et overblik over hvad der karakteriserer genren berettende tekster, og hvordan jeg formidler en livshistorie hensigtsmæssigt ved brugen af multimodale medier. 2. Jeg forstår, hvorfor berettende tekster er relevante for mit kommende erhverv 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introduktion til genren berettende tekster ➤ Arbejde med multimodale medier (studietube) og fx formidle en erindring/livshistorie ➤ Arbejde med genren noveller med indhold af sundhedsfaglige emner samt lave novelleanalyse(r)

<p>3. Jeg ved, hvilke genretræk der karakteriserer en novelle, og hvordan jeg analyserer en novelle.</p> <p>4. Jeg er bevidstgjort om, hvordan arbejdet med skønlitteratur kan øve etisk og empatisk kompetence.</p>	
<p>Feedback/ bedømmelse:</p> <p>Beskrivelse hvor der indgår præcise tegn på opnåelse af læringsmålene</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuel skriftlig formativ og summativ feedback på portfolioopgaver ➤ Mundtlig formativ feedback i plenum ➤ Elevfeedback – Eleverne giver hinanden mundtlig feedback 	

Dansk Gf1	
Overskrift for tema: Dit fremtidige arbejde + Digitech intro	Dansk Tema: Artikler + Ansøgning/jobsamtale
<p>Varighed: 2 uger i erhvervsfag</p>	
<p>Læringsmål</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jeg ved, hvilke genretræk der karakteriserer en artikel, og hvordan jeg analyserer en artikel 2. Jeg har styr på de sproglige virkemidler og opbygningen af layout i fx en nyhedsartikel 	<p>Indhold</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Arbejde med genren artikler samt skrive og analysere artikler med sundhedsfagligt/pædagogisk indhold ➤ Arbejde med sproglig bevidsthed gennem artiklers layout og opbygning. Derudover, hvilke sproglige virkemidler der bruges for at fange den rette målgruppe ➤ Skrive en ansøgning til enten et (opdigtet) plejehjem eller børnehave ➤ Fokus på at fremstille formelt korrekte sproglige og mundtlige tekster som er hensigtsmæssig i forhold til formål

<ol style="list-style-type: none"> 3. Jeg har kendskab til de forskellige kommunikationsstrategier i forhold til afsender, budskab og modtager 4. Jeg kan skrive en ansøgning, og jeg har en bevidsthed om, hvordan jeg verbalt og nonverbalt kommunikerer bedst til formålet 	
<p>Feedback/ bedømmelse:</p> <p>Beskrivelse hvor der indgår præcise tegn på opnåelse af læringsmålene</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuel skriftlig formativ og summativ feedback på portfolioopgaver ➤ Mundtlig formativ feedback i plenum ➤ Elevfeedback – Eleverne giver hinanden mundtlig feedback 	

Dansk Gf1	
Overskrift for tema: Ensomhed + Samfund (demokrati og bæredygtighed)	Dansk tema: Billeder + Ensomhed
Varighed: 2 uger i erhvervsfag	
<p>Læringsmål</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jeg kan gennemføre målrettet og kritisk informationsøgning 2. Jeg kan, ud fra fagbegreber som appelformer, blikfang og layout lave et produkt, der formidler et budskab, så det fanger den rette målgruppe 3. Jeg kan bruge en analysemodel til at analysere et billede. 	<p>Indhold</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Arbejde med emnet ”Ensomhed” i forbindelse med børn, unge og ældre og forskellige organisationer som fx Røde kors ”besøgstjenesten” og Ventilen ➤ Lave en multimodal tekst med et budskab der omhandler emnet ”Ensomhed” med fokus på elevernes kommunikative bevidsthed (fx sproglige virkemidler, kommunikationsmodellen og appelformerne) ➤ Fremlæggelser ➤ Arbejde med forskellige billedgenrer og billedanalyse med fokus på analyse af symbolik og fortolkning

<p>4. Jeg kan gå i dybden med symbolik og fortolkning af et billede</p> <p>5. Jeg kan anvende relevante skrivestrategier og udtrykke mig forståeligt og varieret i skrift og tale i en form, der passer til genre og situation</p>	
<p>Feedback/ bedømmelse:</p> <p>Beskrivelse hvor der indgår præcise tegn på opnåelse af læringsmålene</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuel skriftlig formativ og summativ feedback på portfolioopgaver ➤ Mundtlig formativ feedback i plenum ➤ Elevfeedback – Eleverne giver hinanden mundtlig feedback 	

<p>Dansk Gf1</p>	
<p>Overskrift for tema: Innovation</p>	<p>Dansk tema: Præsentation og visuel kommunikation</p>
<p>Varighed: 1 uge i erhvervsfag</p>	
<p>Læringsmål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg har styr på de sproglige virkemidler og opbygningen af layout (AIDA) • Jeg har kendskab til de forskellige kommunikationsstrategier i forhold til afsender, budskab og modtager 	<p>Indhold</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lav multimodale produkter • Analyse af PAU relaterede tekster

Feedback/ bedømmelse:

Beskrivelse hvor der indgår præcise tegn på opnåelse af læringsmålene

- Mundtlig feedback i plenum
- Eleverne giver hinanden feedback

Dansk Gf1	
Overskrift for tema: Repetition	Formål: Gennemgang af relevant fagligt indhold med henblik på forberedelse til danskeksamen
Link til prøvebestemmelserne for danskfaget: https://sosusyd.praxis.dk/pluginfile.php/76568/mod_resource/content/1/pr%C3%B8vebestemmelser%20g%C3%A6ldende%20for%20august%202019.pdf	
Varighed: 1 uge i erhvervsfag	
Læringsmål <ol style="list-style-type: none">1. Jeg har læst og forstået prøvebestemmelserne til danskfaget2. Jeg har gennemgået materialet i mit danskforløb og læst op på de faglige begreber, der er relevant i forhold til danskprøven3. Jeg føler mig godt forberedt til danskprøven	Indhold <ul style="list-style-type: none">➤ Gennemgang og opsummering af relevant danskfagligt indhold fra danskforløbet➤ Gennemgang af danskprøven plus eksamensangst➤ Et eksempel på en eksamensopgave plus lave en opgave
Feedback/ bedømmelse:	

Beskrivelse hvor der indgår præcise tegn på opnåelse af læringsmålene

- Mundtlig feedback i plenum
- Eleverne giver hinanden feedback

Dansk Gf1	
Overskrift for tema: Grundfagsprøve Dansk	
Link til prøvebestemmelserne for danskfaget: https://sosusyd.praxis.dk/pluginfile.php/76568/mod_resource/content/1/pr%C3%B8vebestemmelser%20g%C3%A6ldende%20for%20august%202019.pdf	
Varighed: 1 uge	
Dansk: Grundfagsprøver	<ul style="list-style-type: none">➤ Der afholdes en mundtlig prøve på grundlag af elevens præsentationsportfolio samt en ukendt opgave, udarbejdet af den prøveafholdende skole. Den ukendte opgave tildeles ved lodtrækning. De ukendte opgaver og det materiale, der indgår som grundlag for prøven, skal tilsammen dække de væsentlige faglige mål, som skolen har udvalgt til prøven.➤ De ukendte opgaver samt en fortegnelse over tekster i hver enkel elevs præsentationsportfolio sendes til censor forud for prøvens afholdelse. Eksaminationen af eleven varer ca. 30 minutter, inklusive votering.➤ Eksaminationen er todelt.<ol style="list-style-type: none">1. Første del består af elevens præsentation af den ukendte opgave samt en efterfølgende samtale om opgaven mellem elev og eksaminator.2. Anden del består af elevens præsentation og fremlæggelse af elevens præsentationsportfolio suppleret med uddybende spørgsmål fra eksaminator. Elevens præstation helhedsbedømmes

Eksaminationsgrundlag (prøveform b)

- Eksaminationsgrundlaget udgøres af skolens prøvespørgsmål og opgaver til eleven, af elevens præsentationsportfolio samt af materiale, udarbejdet af eleven i forbindelse med opgaveløsning i forberedelsestiden (prøveform b).

Bedømmelsesgrundlag og kriterier

- Bedømmelsesgrundlaget udgøres af elevens præstation ved prøven. I bedømmelsesgrundlaget indgår materiale udarbejdet af eleven i forbindelse med opgaveløsning i forberedelsestiden (prøveform b). Skolen beskriver prøvens bedømmelseskriterier. Dog indgår fagbilagets bedømmelseskriterier, hvor de er beskrevet i fagbilaget. Bedømmelseskriterierne skal tage udgangspunkt i de væsentlige mål og krav, som skolen har udvalgt i forhold til prøvens bedømmelsesgrundlag.